

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: Expressões

Disciplina: Música

Ano/Ciclo: 7º Ano / 3º Ciclo

Perfil de Aprendizagens Específicas	Áreas de Competência do Perfil do Aluno *	Ponderação	Indicadores
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> Toca e canta, individual e coletivamente, utilizando práticas apropriadas e contextualizadas; Dança respeitando o andamento; Utiliza corretamente a notação convencional; Executa as composições, vocal e instrumentalmente enriquecidas com elementos expressivos; Apresenta interpretações individuais e em grupo, de peças musicais e coreografias. Utiliza corretamente a língua portuguesa como forma de comunicação/ expressão; 	2, 4, 5, 8	40%	- Testes de avaliação - Questões de aula - Fichas de trabalho / Relatórios - Trabalhos práticos - Trabalhos de casa - Portefólios e/ou trabalhos de pesquisa ou de síntese - Grelhas de observação / verificação - Fichas de autoavaliação - Outros
CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> Utiliza instrumentos com controlo técnico e expressivo fazendo uso de diferentes recursos musicais; Investiga e utiliza fontes sonoras convencionais e não convencionais; Cria e interpreta peças musicais através de improvisação ou de melodias com base em modelos. 	4, 5, 8	20%	
PERCEÇÃO SONORA E MUSICAL <ul style="list-style-type: none"> Utiliza a notação convencional nas suas próprias produções e criações musicais; Compreende o que ouve, identifica instrumentos e aspetos técnicos da execução; Identifica características da base Pop Rock em músicas que ouve e que interpreta. 	4, 5, 8	10%	
CULTURAS MÚSICAIS NOS CONTEXTOS <ul style="list-style-type: none"> Compreende a música em relação à sociedade, à história e à cultura; Conhece diferentes instrumentos, os seus contextos históricos e geográficos e as culturas musicais onde se inserem; Identifica influências musicais nos géneros e subgéneros do Pop Rock. 	2, 4, 5, 8, 9	10%	

<p>Os alunos juntam esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspectivas sobre as questões em causa, tanto lado a lado como através de meios digitais. Desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.</p> <p>Os alunos envolvem-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debatem, negociam, acordam, colaboram. Aprendem a considerar diversas perspectivas e a construir consensos. Relacionam-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros, em espaços de discussão e partilha, presenciais ou a distância.</p> <p>Os alunos resolvem problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.</p>	5*	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração - Cooperação - Respeito pelo outro - Utilização de meios digitais - Interajuda - Empatia - Sentido crítico
<p>Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e consideram-nos como ativos em diferentes aspetos da vida. Têm consciência da importância de crescerem e evoluírem. São capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos.</p> <p>Os alunos desenham, implementam e avaliam, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelecem para si próprios. São confiantes, resilientes e persistentes, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo, com base nas suas vivências e em liberdade.</p>	6*	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Autoavaliação - Capacidade de comunicação - Organização - Empenho - Autonomia - Persistência

*** Áreas de Competência do Perfil do Aluno:**

- 1 – Linguagens e textos
- 2 – Informação e Comunicação
- 3 – Raciocínio e resolução de problemas
- 4 – Pensamento crítico e pensamento criativo
- 5 - Relacionamento interpessoal

- 6 - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- 7 – Bem-estar, saúde e ambiente
- 8 – Sensibilidade estética e artística
- 9 – Saber científico, técnico e tecnológico
- 10 – Consciência e domínio do corpo